

# ダン・タイ・ソン

## ピアノ・リサイタル

# DANG THAI SON

## PIANO RECITAL 2024

### フォーレ

G.Faure

夜想曲 第1番 変ホ短調 Op.33

Nocturne No.1 in E flat minor, Op.33

舟歌 第1番 イ短調 Op.26

Barcarolle No.1 in A minor, Op.26

### ドビュッシー

C.Debussy

2つのアラベスク

2 Arabesques

マスク

Masques

子供の領分

Children's corner

——

### ショパン

F.Chopin

舟歌 嬰へ長調 Op.60

Barcarolle in F sharp major Op.60

2つの夜想曲(遺作)

第21番 ハ短調、第20番 嬰ハ短調

2 Nocturnes posthume

in C minor KK.IVb/8 and C sharp minor KK.IVa/16

5つのワルツ

5 Waltzes

ワルツ 第15番 ホ長調(遺作)

Waltz in E major Op.posth KK.IVa/12

ソステヌートワルツ 変ホ長調

Waltz in E-flat major KK.IVb/10

ワルツ 第11番 変ト長調 Op.70-1

Waltz in G flat major Op.70 No.1

ワルツ 第10番 ロ短調 Op.69-2

Waltz in B minor Op.69 No.2

ワルツ 第2番 変イ長調 Op.34-1

Waltz in A flat major Op.34 No.1

スケルツォ 第2番 変ロ短調 Op.31

Scherzo No.2 in B flat minor Op.31

未来へのバトンをつなぐ、  
純粋な音楽の体現者

2024年

6月25日 火 19:00開演  
(18:30開場)

 紀尾井ホール

〈料 金〉全席指定 **11,000円** (消費税込)

〈発売日〉2024年 **3月9日** [土]

●ご予約/お問い合わせ

**チケットスペース03-3234-9999**

**チケットスペースオンライン**

●プレイガイド

チケットぴあ [t.pia.jp](http://t.pia.jp) / イープラス [eplus.jp](http://eplus.jp)

ローソンチケット [l-tike.com](http://l-tike.com)

\* 都合により曲目等が変更になる場合がございますので、予めご了承ください。

\* 未就学児の入場はご遠慮ください。

\* チケットご購入後のキャンセル及び変更はできません。

\* 車椅子でご来場されるお客様は、ご購入前にチケットスペース  
(03-3234-9999) まで必ずお問い合わせください。

主催：ヒラサ・オフィス

Photo ©佐藤寛敏

## 作品の心と魂に調和した完璧な表現

1980年、第10回ショパン国際ピアノコンクールにおいて、アジア出身者として初の栄誉に輝いたダン・タイ・ソンは、その類まれなる美しい音、繊細で巧みなテクニックで鮮烈にデビュー。一躍その名前が世界に知られ、以来、約45年にわたりショパンの心と魂に調和した完璧な体現者として世界の最前線で活躍を続けています。

2021年優勝のブルース・リウはじめ、ショパンコンクールに多くの入賞者を送り出している指導者であることも、その証といえましょう。2024年のリサイタルツアーでは、世界最高峰と謳われるショパンとフォーレ、ドビュッシーといった、ダン・タイ・ソンならではの色彩感あふれるプログラムを披露します。

皆さまの心にいつまでも響く、特別なコンサートになることでしょう。

### ダン・タイ・ソン (ピアノ)

ヴェトナムのハノイに生まれ、モスクワ音楽院に学ぶ。  
1980年、ショパン国際ピアノコンクールで数々の特別賞とともに優勝し、アジア出身の初の快挙として大きな注目を集めた。以降、リンカーン・センター（ニューヨーク）、サル・プレイエル（パリ）、ムジークフェライン（ウィーン）など、世界40カ国以上の檜舞台で活躍を続ける。

これまで、レニングラード・フィル、モントリオール響、BBCフィル、ブラハ響、パリ国立管弦楽団など世界のトップ・オーケストラと、また、サー・ネヴィル・マリナー、マリス・ヤンソンス、パーヴォ・ヤルヴィ、アシュケナージをはじめとする著名指揮者と共演を重ねている。アイザック・スターンには、「真の音楽家」と称えられ、その美しい音色は世界中の聴衆を魅了してやまない。

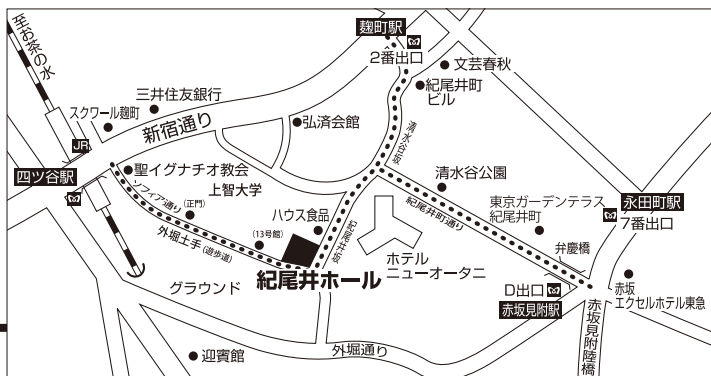
2010年、ポーランドでフランス・ブリュッヘン指揮18世紀オーケストラと共演。また、ショパン生誕200年にあたり、ワルシャワでのガラ・コンサートに参加する他、世界各国で公演を行なった。2012/13シーズンには、ベートーヴェンのピアノ協奏曲全曲による世界一周ツアーも開催。

CDはドイツ・グラモフォン、ソニー、ピクチャーエンタテインメントなどから数々の名盤をリリース。2017年には、「初のシューベルト・アルバム」をリリース、また、アシュケナージ指揮フィルハーモニア管弦楽団と録音したパデレフスキ作品集も併せて高い評価を得た。2018年9月、ポーランドの文化および、国家遺産に対する貢献者に贈られる最高位の顕彰である、「文化功労勲章」金章を受章。

現在、米国でオーバーリン音楽院、及び、ニューイングランド音楽院で教鞭を取り、ワルシャワでのショパン国際ピアノコンクールをはじめ、多くの世界的コンクールで優勝者を輩出、また、審査員を務めるなど、次代のピアニストの育成にも注力している。カナダ在住。

オフィシャルサイト [www.dangthaison.net](http://www.dangthaison.net)

Photo © 佐藤寛敏



### 紀尾井ホール

〒102-0094 東京都千代田区紀尾井町6番5号

最寄駅

- 四ツ谷駅 麹町口 (JR線・丸の内線・南北線) 徒歩6分
- 麹町駅 2番出口 (有楽町線) 徒歩8分
- 赤坂見附駅 D出口 (銀座線・丸の内線) 徒歩8分
- 永田町駅 7番出口 (半蔵門線・有楽町線) 徒歩8分

菊池洋子 ピアノ・リサイタル

J.S.バッハ: ゴルトベルク変奏曲

2024年

7月24日(水) 19:00

サントリーホール ブルーローズ

チケットスペース

03-3234-9999

(10:00~15:00 ※休業日除く) 他

2024年

4月14日(日)

発売予定